

# Le Comptoir des Fous

## - RIDER D'ACCUEIL -



### Agami Productions

28 rue de la rochelle - 34000 Montpellier

[www.agamiproductions.com](http://www.agamiproductions.com)



### Conditions

---

Ce document fait partie intégrante du contrat. Il représente les conditions idéales en termes d'accueil et de technique, mais le groupe peut bien-sûr s'adapter si besoin. N'hésitez pas à nous contacter pour toute question technique ou adaptation éventuelle.

---

### L'équipe

Vous allez accueillir une équipe artistique de **6 personnes** :

- Boris Combes : Chanteur, Guitare, Banjo
- Adrien El Bedhui : Batterie
- Colin Durand : Contrebasse
- Florian Beigbeber : Piano, Claviers
- Florent Morisot : Trombone
- Armel Courrée : Saxophones

Selon les besoins, vous accueillerez également une équipe technique de **1 ou 2 personne(s)** :

- Maxime Baldous : Technicien son
- Hugo Richetta : Technicien lumière

### Loges/Catering

Prévoir une loge propre et sécurisée (qui se ferme à clé) à disposition du groupe dès son arrivée. Elle sera équipée de chaises, d'une table, ainsi que de prises de courant.

Merci de prévoir un buffet d'accueil composé de : charcuterie, fromages, pains, crudités, **fruits (frais et secs)**, et de bonbons. Ainsi que des boissons en quantité suffisante pour l'ensemble de l'équipe : bouteilles d'eau, jus de fruits, café, thé et 2 bouteilles de vin.

### **Pour la scène**

- 12 petites bouteilles d'eau
- 7 serviettes éponges (uniquement en tournée)

### **Repas**

Merci de prévoir **6** repas chauds et équilibrés pour chaque membre de l'équipe, dont **1 repas végétarien**, composés d'une entrée, d'un plat chaud et d'un dessert, accompagné de pain et de vin à table. Ils seront servis de préférence avant la prestation du groupe.

Prévoir 1 ou 2 repas supplémentaire(s) selon l'équipe technique.

### **Hébergement & Parking**

Merci de réserver, si besoin, **3 chambres twins** et **6 petits déjeuners** dans un hôtel situé à proximité du lieu de concert avec un parking sécurisé et gratuit.

Prévoir 1 ou 2 personnes supplémentaire(s) selon l'équipe technique.

# Le Comptoir des Fous

## - FICHE TECHNIQUE -

### L'équipe

Vous allez accueillir une équipe artistique composée de **6 personnes** avec en plus, selon les besoins, **1 sonorisateur et/ou 1 éclairagiste**.

### Installation

Dans l'idéal, le groupe a besoin de **2 heures** pour l'installation et les balances.

### REGIE FACADE

- Console façade de type 32/8/2, analogique ou numérique (Midas, Soundcraft...)
- 1 égaliseur graphique stéréo façade (Klark, BSS)
- 3 canaux de comp/gate (BSS, DBX)
- 2 canaux de gate (Drawmer)
- 8 canaux de compressions (BSS, DBX)
- 3 multi-effets type TC R4000, Lexicon PCM, 1 Dtwo
- 1 Lecteur CD

### BACKLINE

De préférence un ampli basse (type ampeg), et un ampli guitare (type fender twin, vox, classic 30)

### SALLE

Système de diffusion adapté au lieu avec subs (D&B, Adamson ,Meyer, L.acoust...)

### SCENE

5 circuits de retours égalisables (Klark, BSS), 7 retours (MTD115).

Dans le cas où les retours sont gérés de la face merci de prévoir 8 départs dont 5 pré-fader et 3 post-fader.

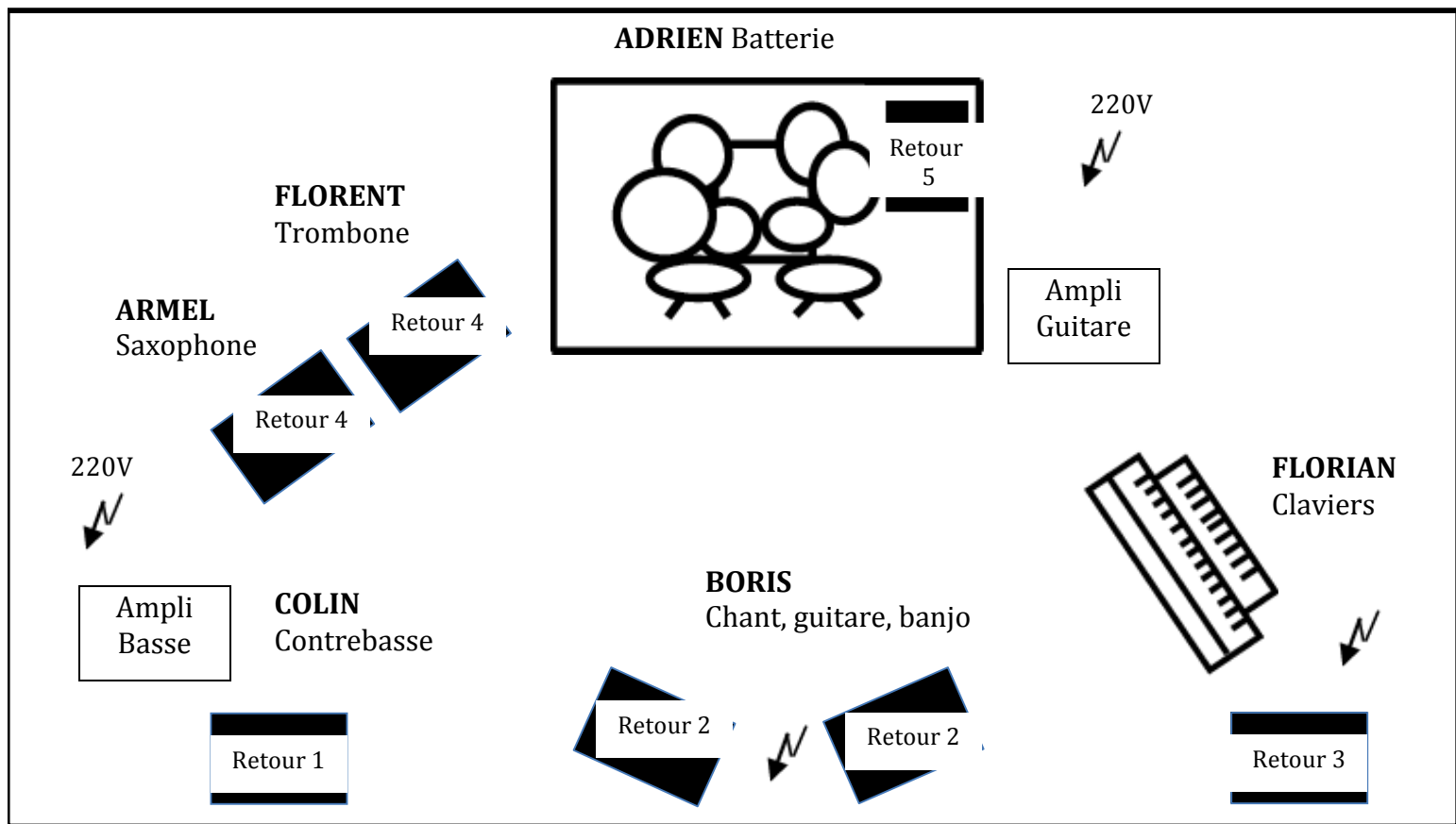
### PLATEAU

- 4 points d'alimentation électrique (230V/50Hz/16A)

## PATCH

N°	INSTRUMENT	MICRO	DYN.	RETOUR	PIED
1	Kick	Beta 52	Gate + comp	X	Petit
2	Snare top	SM57	Gate + comp	X	Petit
3	Snare top	604	Gate + comp		Petit
4	Hi hat	451		X	Petit
5	Tom1	Beta 98, 604	Gate		
6	Tom2	Beta 98, 604	Gate		
7	OH left	SM81			Perche
8	OH right	SM81			Perche
9	Sampler L	DI		X	
10	Sampler R	DI		X	
11	Basse DI	DI	Comp	X	
12	Basse Mic	421	Comp		
13	Clavier Nord L	DI	Comp	X	
14	Clavier Nord R	DI	Comp	X	
15	Clavier Novation	DI	Comp	X	
16	Mélodica	DI		X	Petit
17	Guitare	609	Comp	X	Petit
18	Banjo	Cellule HF fournie		X	
19	Sax ténor/baryton/sop	Cellule HF fournie	Comp	X	
20	Trombone	Cellule HF fournie	Comp	X	
21	Chœur basse	SM58		X	Perche
22	Voix lead	Beta 57 / SM58	Comp	X	Perche
23	Chœur clavier	SM58		X	Perche
24	Chœur batterie	SM58		X	Perche
25	Chœur cuivres	SM58		X	Perche
26					
27	FX return rev1 L				
28	FX return rev1 R				
29	FX return rev2 L				
30	FX return rev2 R				
31	FX return delay L				
32	FX return delay R				

## PLAN DE SCENE



PUBLIC

*L'ensemble de l'équipe vous remercie d'avance de tous vos efforts.*

## CONTACTS

### LE COMPTOIR DES FOUS

#### Sonorisateur

Maxime // 06 30 88 30 78 - mbaldous@gmail.com

#### Groupe

Boris // 06 10 69 89 87

### AGAMI PRODUCTIONS

#### Booking

Léa Delmas // 07 69 68 22 14 - booking@agamiproductions.com

#### Production

Juliette Perraud // 06 76 95 78 52 - prod@agamiproductions.com

