



Dossier de Presse 2023

Agami Productions

Contact

Juliette Perraud

06 76 95 78 52

prod@agamiproductions.com





GRAMOPHONE STOMP

Swing Manouche - Occitanie

Voyagez dans le temps et dans la musique ! Gramophone Stomp, spécialiste du jazz et du swing est prêt pour le grand jour ! Ce groupe enchante votre public avec un concert aux notes poétiques, possédant tout l'avantage d'un show en live.

Ces jeunes musiciens jouent un répertoire essentiellement composé de standards de Swing Américain des années 30 et de jazz manouche. Le mélange de guitares, clarinette, contre-basse et chant est parfait pour composer l'ambiance de votre vin d'honneur ou de votre cérémonie.

Parfois instrumental parfois chanté, le concert se dotera du charme du Charleston afin que l'atmosphère soit festive et rythmée. Inspiré par Ella Fitzgerald ou Billie Holiday, ce quintet ne manquera pas de vous surprendre

WEB & RÉSEAUX SOCIAUX

Réseaux : [Bandcamp](#) - [Facebook](#)

Vidéos Live : [Them There Eyes](#) - [Margie](#) - [Swing 42](#)

AGAMI PRODUCTIONS

Contact : Juliette Perraud - 06 76 95 78 52 / prod@agamiproductions.com



L'ÉQUIPE

Audrey Leclair: Cornet à pistons & Chant
David Tavani : Clarinette & Saxophone ténor
Arthur Anelli : Guitare
Rémi Paleyras : Guitare
Fernando Morisson : Contrebasse



BIOGRAPHIE

Les musiciens de gramophone stomp s'appliquent à reproduire la manière singulière de faire sonner cet ensemble d'instruments acoustiques qui faisait le grain des enregistrements d'époque... Une orchestration de jazz à la Française où l'on ne peut vous cacher une passion commune pour Django Reinhardt, celui des premières heures, celui pour qui la musique était avant tout vivante, populaire et partagée.

Malgré leurs aspirations virtuoses et solistiques, les membres de Gramophone Stomp sont les fervents défenseurs d'une musique de groupe, enthousiaste et rythmée. Les échanges étincelants entre les musiciens sur scène donnent vie aux arrangements. Le public est invité à partager ces instants de complicité, et à se souvenir que le Paris des années 30 était celui des «années folles» !

Musiciens professionnels, les membres de Gramophone Stomp sont aussi de grands mélomanes pour qui la nostalgie est loin d'être un frein à l'innovation. Après un premier album très authentique, en quête d'un style, leurs horizons s'ouvrent à présent à un répertoire et des arrangements plus originaux, avec notamment des morceaux inconnus ou oubliés de Django Reinhardt, aux sonorités surprenantes et aux orchestrations audacieuses.

DISCOGRAPHIE

Gramophone Stomp 1 (2016)



Gramophone Stomp 2 (2021)





SUR LA ROUTE

Festival Jazz en Cominges (31)
Swing Alès (30)
Nîmes Métropole Jazz Festival (30)
Jazz dans la Ville (26)
Jazz Club de Montpellier (34)
les Apéros Jazz de Toreilles (66)
Estvi'Alès (30)
Les Nocturnales de Castelnau-le-Lez (34)
Le Pic Vert (12)
Festival Swinging Montpellier (34)

Agami Productions

Association Le Café du Comptoir
28 rue de la Rochelle
34000 Montpellier
lecafeducomptoir@gmail.com
07 69 77 33 35



CONTACTS

Production/Presse

Juliette Perraud
prod@agamiproductions.com
06 76 95 78 52

